

# SALUMA IN JAZZ 2016



© MALÍEROTIC

**10 LUGLIO**

**LAURA AVANZOLINI TRIO**

Laura Avanzolini

Voce

Fabio Petretti

Sax

Daniele Santimone

Chitarra 7 Corde

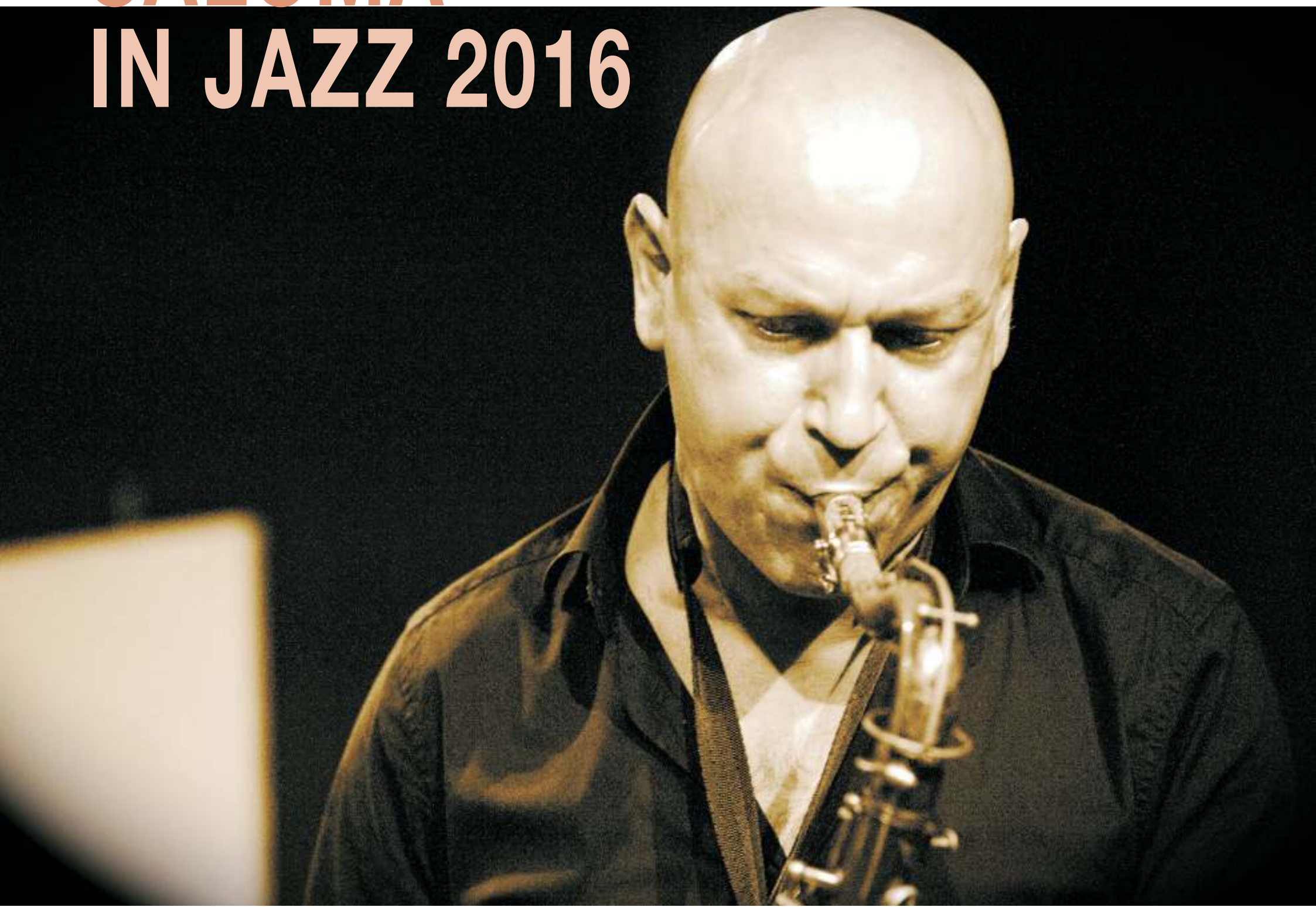
**Laura Avanzolini Trio**

*Il formato agile e delicato del trio composto da voce, chitarra e sassofono, offre a Laura Avanzolini la possibilità di esplorare le atmosfere presenti nel grande repertorio della canzone jazz, spaziando dal carattere onirico di ballad sinuose all'urgenza espressiva dei brani più scattanti. La cantante, insieme a due musicisti esperti come Daniele Santimone e Fabio Petretti, offre agli ascoltatori un paesaggio sonoro sfaccettato, attraverso vivaci dialoghi fra gli strumenti e un filo narrativo sempre rispettoso dell'essenza di ogni canzone. Una trama ricavata dagli arrangiamenti sempre efficaci proposti da Laura Avanzolini: leggeri per permettere alla formazione di restituire il sapore dei brani, la storia sedimentata in ogni nota grazie alle tantissime interpretazioni offerte dai grandi del jazz ma, allo stesso tempo, sempre originali per sottolineare un punto di vista personale e per accogliere in maniera fluida le improvvisazioni dei tre musicisti.*





# SALUMA IN JAZZ 2016



**17 LUGLIO**  
**ALESSANDRO SCALA TRIO**

Alessandro Scala  
Gabriele Zanchini  
Mauro Mussoni

Sax  
Pianoforte  
Contrabbasso

***Alessandro Scala Trio***

*Alessandro Scala leader della formazione, affermato saxofonista e compositore italiano, vanta innumerevoli collaborazioni in ambito Jazz ed esibizioni in festival Jazz italiani. Sarà accompagnato da Gabriele Zanchini al pianoforte e Mauro Mussoni al contrabbasso. Il trio proporrà classici Standard Jazz Afro americani, passando dal Mainstream Jazz anni 50/60 fino ad arrivare ai ritmi dell'America Latina samba e bossanova.*







# SALUMA IN JAZZ 2016



**24 LUGLIO**  
**MONIA ANGELI**

OMAGGIO ALLA DOLCE VITA

Monia Angeli  
Srefano Nanni  
Stefano Travaglini

Voce  
Pianoforte  
Contrabbasso

**Monia Angeli in Omaggio all'Italia e alla Dolce Vita Trio**

*Per volare fra le melodie più celebri ed amate del nostro Bel Paese. Da Modugno a Ennio Morricone. Da Benigni a Nino Rota. Dal tema del Padrino a "Malafemmena" e a "Roma non far la stupida stasera". Dalla Canzone Italiana al Grande Cinema. Monia Angeli e la sua band riproporranno quei brani che rappresentano l'Italia nel Mondo, lo faranno con rispetto, orgoglio e un pizzico di nostalgia. Fra canzoni e colonne sonore che il mondo ci invidia, sarà un giro musicale per l'Italia che porterà il pubblico ad una consapevolezza della bellezza e dell'arte che sono regine nel nostro paese.*



# SALUMA IN JAZZ 2016

© www.MEMASTUDIO.COM



**31 LUGLIO**

**NICOLETTA FABBRI TRIO** VIAGGIO NELLA CANZONE ITALIANA D'AUTORE

Nicoletta Fabbri  
Michele "Mecco" Guidi  
Fabio Nobile

Voce  
Hammond  
Batteria

**NICOLETTA FABBRI TRIO** "Viaggio nella canzone italiana d'autore"

Un viaggio attraverso la canzone italiana d'autore e i suoi grandi interpreti dagli anni '30 fino ai giorni nostri: da Bruno Martino, Tenco, Buscaglione, il Quartetto Cetra, Gino Paoli a brani di Modugno, Ornella Vanoni, Mina etc. Il tutto rivisitato attraverso vari generi musicali dal Jazz al Tango, dal Funky alla Bossanova.





# SALUMA IN JAZZ 2016



**7 AGOSTO**

**CAPIOZZO, MECCO & SANTIMONE**

MOVIE SOUNDTRACK EXPERIENCE

Christian "Chicco" Capiozzo  
Michele "Mecco" Guidi  
Daniele Santimone

Batteria  
Hammond  
Chitarra

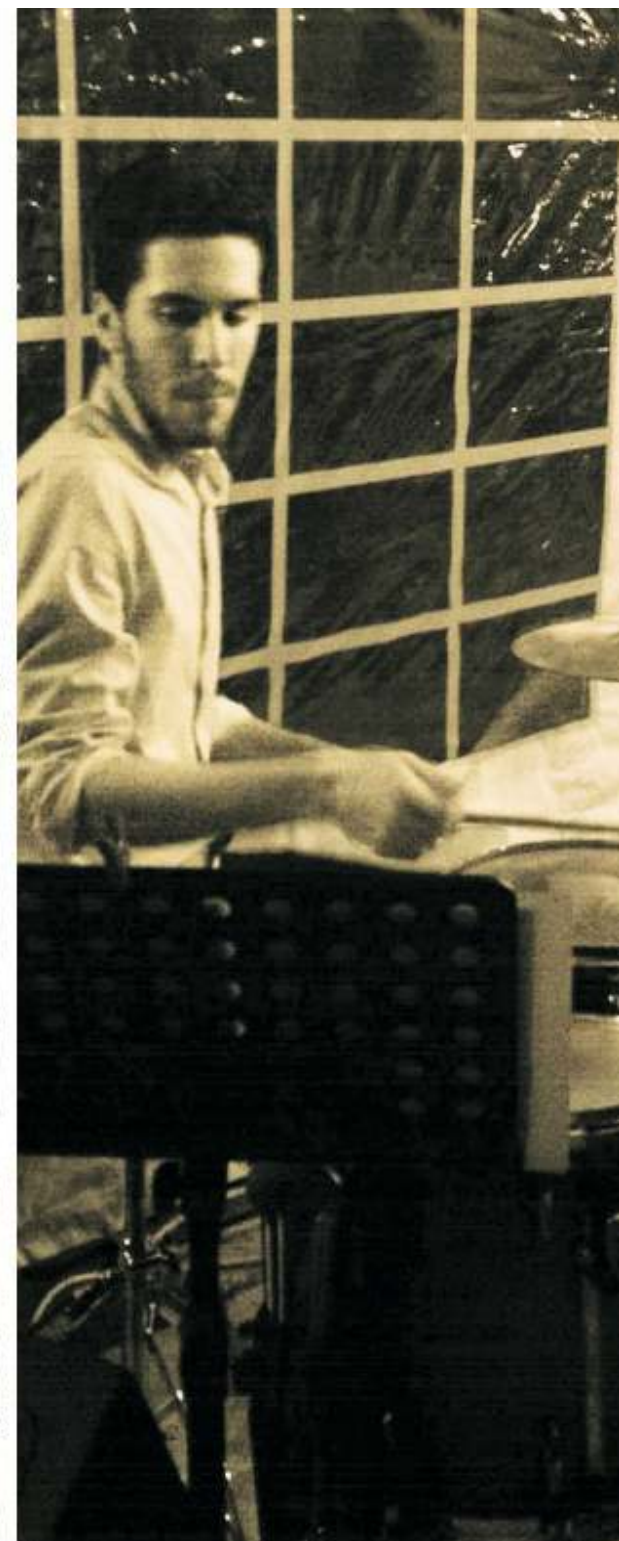
**CAPIOZZO, MECCO & SANTIMONE "Movie Soundtrack Experience".**

Capiozzo & Mecco tornano con un nuovo disco dopo la loro "Whisky a go go" (Irma Records 2003), che ha caratterizzato tra gli altri il chitarrista Daniele Santimone e cantante Mario Biondi. Il trio con Christian "Chicco" Capiozzo alla batteria, Mecco Guidi all'organo e Daniele Santimone alla chitarra ha lavorato con artisti di fama internazionale grazie al loro sound riconoscibile e l'affiatamento che li porta ad abbracciare vari stili musicali di grande personalità. Tra i vari artisti internazionali con cui la band ha collaborato citiamo Jimmy Owens, storico trombettista americano, che li ha scelti in pianta stabile per accompagnarlo in vari tour internazionali ed in studio per la realizzazione dell'album "Peaceful Walking". Diversi brani di "Whisky a Go Go" sono stati utilizzati come colonne sonore per diversi programmi televisivi e telefilm tra i quali "Sex & the City". Il trio dopo essersi esibito in importanti festival e club in tutto il mondo (da Novokuzniech jazz festival Siberia fino allo storico Blue Note di New York City) il trio torna con un nuovo album "Movie Soundtrack Experience". L'album interamente registrato con attrezzature analogiche d'epoca contiene 10 tracce originali di miscelazione Soul, Funk e Jazz. Il titolo evoca il desiderio di comporre canzoni ispirate da musiche da film, che hanno influenzato il background di molte generazioni, omaggiando grandi compositori che fanno ormai parte della storia della musica del cinema. L'album vede al suo interno vari ospiti e introduce un nuovo "Experiment" della gruppo che lo proietta in un viaggio musicale con maggiore consapevolezza ed esperienza. "Il trio" è considerato l'unica band italiana a districarsi nel loro genere e viene affiancato a grandi gruppi come "Medsky Martin & Wood" o "Larry Goldings trio" (recensito da "Sound")





# SALUMA IN JAZZ 2016



**21 AGOSTO**

**BONINICAMPANINIGABELLINI TRIO**

**“SPAZIO GIOVANI”**

Jacopo Bonini  
Lorenzo Gabellini  
Lorenzo Campanini

Pianoforte  
Contrabbasso  
Batteria

**BONINICAMPANINIGABELLINI**

*Trio di giovani musicisti che convergono in questa occasione per dare un saggio delle varie atmosfere che il jazz e i suoi standard, tipicamente “trio” o meno, hanno attraversato nella storia di questo “genere senza limiti”.*





# SALUMA IN JAZZ 2016



**28 AGOSTO**  
**VOCIFERANDO BAND**

Elisa Sedioli	Voce
Gabriele Landi	Voce
Chiara Bartoletti Stella	Voce
Pierpaolo Sedioli	Voce
Marco Rossi	Contrabbasso
Marco Pregher	Chitarra

**VOCIFERANDO BAND**

*Suggerimenti vocali dai Manhattan Transfer al Quartetto Cetra passando per i Beatles ...*

*Il progetto Vociferando, nato nel 2003 da una idea di Elisa Sedioli, che riunisce attorno a sè alcuni dei suoi allievi (Pierpaolo Sedioli, Gabriele Landi, Chiara Bartoletti Stella) e due valenti musicisti (Marco Pregher e Marco Rossi con i quali collabora in diverse formazioni jazz) esplora ed affronta la complessità tecnica ed armonica derivante dall'intreccio di quattro voci ispirandosi all'icona dei Manhattan Transfer ma anche al non meno mitico Quartetto Cetra.*

